Государственное учреждение образования

« Детский сад № 14 г. Светлогорска»

Конспект

образовательного терренкура

по образовательной области

«Ребенок и общество»

«Экскурсия по улице Луначарского»

(для воспитанников старшей группы)

Автор:

Пичугова С. Л.,

воспитатель дошкольного

образования

2024

Технологическая карта образовательного терренкура

«Экскурсия по улице Луначарского»

|  |  |
| --- | --- |
| **Компоненты** | **Наименование** |
| **Образовательная область** | Ребенок и общество |
| **Возрастная направленность** | Старший дошкольный возраст (старшая группа) |
| **Тема** | Экскурсия по улице Луначарского |
| **Программные задачи** | **Образовательные:** формировать представления о родном городе, умения рассказывать о своей малой родине, соблюдать правила культуры поведения в общественных местах, ориентироваться в ближайшем микрорайоне.  **Развивающие:** развивать умения самостоятельно рассказывать о труде, отдыхе жителей Светлогорска.  **Воспитательные:** воспитывать чувство патриотизма. |
| **Материал и оборудование** | Компьютер, карта Светлогорска, флажки, видеокамера, микрофон, материал для игр « Четвертый лишний», «Кто что лечит», «Кто работает в школе», «Подбери признак. Какой? Какая? Какое?», «Узнай сказку по иллюстрации», листы бумаги, фломастеры жилеты, стоп сигналы для экскурсии. |
| **Предварительная работа** | Подготовка экскурсоводов – детей, сюжетно- ролевые игры «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», закрепление правил поведения на дороге и в общественных местах |
| **Методы** | **Приёмы** |
| **Наглядный** | Наблюдение за зданиями, дорогой, жителями города. |
| **Словесный** | Видеозвонок из города – побратима, рассказ про значимые места улицы Луначарского. |
| **Практический** | Путешествие по станциям, съемки документального фильма о значимых местах Молодежного микрорайона,скейтчинг «Что мы увидели во время путешествия?» |
| **Игровой** | Сюрпризный момент «Видеозвонок сверстника из Ивантеевки», дидактические игры «Четвертый лишний», «Кто что лечит», «Кто работает в школе», «Подбери признак. Какой? Какая? Какое?», «Узнай сказку по иллюстрации», |
| **Формы организации познавательной деятельности детей на занятии** | Индивидуальная, подгрупповая, фронтальная. |
| **Развивающие образовательные технологии** | Образовательный терренкур, сторителлинг , оздоровительные технологии. |
| **Вводная часть** | **1 станция «Детский сад»**  **Сюрпризный момент «**Видеозвонок из города – побратима Ивантеевка (Россия) »*(фронтальная форма работы)*  ***Цель:*** *организация детей, мотивация на предстоящую деятельность, развитие познавательного интереса.*  Ребенок интересуется жизнью воспитанников детского сада, рассказывает о значимых местах своего города, проявляет желание ближе познакомиться с жителями города Светлогорска, его достопримечательностями. Сообщает , что отправил детям посылку, которую надо получить в почтовом отделении Молодежного микрорайона.  Воспитатель предлагает детям вместе получить посылку и заодно снять небольшой видеоролик о значимых местах центральной улицы микрорайона Молодежный.  Дети совместно с воспитателем прокладывают маршрут на карте Светлогорска, отмечают флажками места, где им предстоит побывать сегодня, повторяют правила поведения на улицах и общественных местах. Выбирается оператор (ребенок), роль экскурсовода берет на себя воспитатель и несколько предварительно подготовленных детей.  Ребята и отправляются в дорогу. |
| **Основная часть** | **2 станция «Дом Быта»**  **Рассказ об истории строительства и работе Дома Быта.** *(фронтальная форма работы)*  *(фронтальная форма работы).*  ***Цель:*** *формирование представлений о родном городе*.  Экскурсовод взрослый: Для нас город Светлогорск хоть и небольшой,н о самый лучший и красивый город на Земле. В городе много больших и маленьких улиц. Они носят имена разных людей. Вот и одна из них - улица Луначарского в Молодежном микрорайоне. И первое здание, к которому нам хотелось подойти – здание Дома Быта. Свою работу он начал 26лет назад в далеком 1986 году. А вы знаете, кто там трудится ?( Дети перечисляют профессии людей, занятых в сфере бытового обслуживания)  Ребенок –экскурсовод: А знаете, что людям этих профессий нужно для работы? Сейчас проверим. Я вам буду показывать вам карточки, а вы будете отвечать, что на этих карточках лишнее.  *Дидактическая игра**« Четвертый лишний*» *(подгрупповая форма организации).*  ***Цель:*** *формирование представления о профессиях людей, их орудиях труда.*  Ребенок –экскурсовод показывает карточки с изображением орудий труда например, швейная машинка, игла, ключи, ткань. Дети называют лишний предмет и профессию человека, которому нужны остальные предметы.  **3 станция «Детская поликлиника»**  **Рассказ об истории строительства и работе Детской поликлиники.** *(фронтальная форма работы)*  ***Цель:*** *формирование представлений о родном городе*.  Экскурсовод – взрослый: Еще одно значимое здание Молодежного микрорайона – детская поликлиника. Свои двери перед маленькими пациентами и их родителями она открыла в 1984 году. Каждый день 500 ребятишек могли побывать на приеме у врача –педиатра и других специалистов.  Здание многоэтажное, как вы думаете, почему? ( В нем находится множество кабинетов).  Экскурсовод – взрослый: Да. Вы правы. Так на первом этаже располагается гардероб, процедурный кабинет; на втором – кабинеты врачей педиатров, эндокринолога, логопеда. На третьем этаже – кабинеты врача – хирурга, окулиста,невролога, кабинет УЗИ. Интересно, кто из них что лечит?  **Дидактическая игра «Кто что лечит?»** (*(подгрупповая форма организации).*  ***Цель:*** *закрепление представлений детей о специализации врачей.*  Экскурсовод – ребенок показывает картинки врачей. Дети определяют какой врач на чем специализируется.   1. **4 станция «7 школа»**   **Рассказ об истории строительства и работе школы № 7.** *(фронтальная форма работы)*  ***Цель:*** *формирование представлений о родном городе*.  Экскурсовод – взрослый: Вот еще одно значимое здание на улице Луначарского. Как вы думаете, что это? (Школа) Как вы догадались? (Большое ,светлое здание со множеством окон. Спортивная площадка, памятный знак «Я люблю 7 школу»).  Правильно, это 7-я школа. Она открылась в сентябре 1974 года. Первым директором школы был Зиновенко Владимир Андреевич. Сегодня в школе 365 учебных кабинета, 2 компьютерных класса, спортивный зал, 2 мастерские, столовая, хореографический зал, библиотека, музей моды и музей боевой славы воинов Днепровской Военной флотилии.  Экскурсовод – ребенок: а вы знаете. Кто работает в школе? Сейчас проверим.  **Дидактическая игра «Кто работает в школе?»** *(фронтальная форма работы)*  ***Цель:*** *формирование представления о профессиях людей, их орудиях труда.*  Воспитатель предлагает детям рассмотреть набор карточек. Из них дети выбирают те, на которых изображены предметы, соответствующие профессиям сотрудников школы.  Дети вместе со взрослыми переходят дорогу и подходят к зданию почты.   1. **5 станция « Почта»**   **Рассказ об истории строительства и работе почтового отделения.** *(фронтальная форма работы)*  ***Цель:*** *формирование представлений о родном городе*.  Экскурсовод – взрослый: мы с вами находимся у почтового отделения на улице Луначарского.  Открыто оно недавно и находится на 1-м этаже многоэтажного жилого дома. Как вы думаете, почему? (Если детская поликлиника принимает жителей всего микрорайона, школа и Дом Быта – жителей микрорайона, то почта – только жителей окружающих домов. Поэтому для обслуживания нужно небольшое помещение.)  Сейчас мы зайдем в отделение почты и получим нашу посылку.  Зайдя на почту, даем некоторое время на осмотр помещения  **Дидактическая игра «Подбери признак. Какой? Какая? Какое?»** *(фронтальная форма работы)*  ***Цель:*** *формирование представления о профессиях людей, их орудиях труда.*  Рассматривая помещение почты дети отвечают на вопросы воспитателя: Какая марка, открытка? Какое письмо? И т. д..  Затем дети подходят к стойке электронной очереди, выбирают опцию. Подходят к стойке получения посылок. Обращают внимание на то, что их много, они разной формы, размера и веса. Получают посылку и выходят на улицу.   1. **6 станция «Детская библиотека»**   **Рассказ об истории строительства и работедетской библиотеки.** *(фронтальная форма работы)*  ***Цель:*** *формирование представлений о родном городе*.  Экскурсовод – взрослый: Еще одно интересное здание по улице Луначарского. Как вы думаете,что это? (Детская библиотека). Как вы догадались? ( На витрине библиотеки нарисованы книги, журналы, газеты)  Более 40 лет назад, в 1983 году свои двери открыла детская библиотека № 3 . на сегодняшнее время это единственная детская библиотека на этом микрорайоне.  Экскурсовод –ребенок: В библиотеке очень много книг, журналов и все это называется книжным фондом. Книги очень интересные, есть рассказы, сказки. Многие из них вы уже читали. А сможете отгадать их героев?  **Дидактическая игра «Узнай сказку по иллюстрации»**  *(фронтальная форма работы)*  ***Цель:***  приобщение воспитанников к доступным им произведениям художественной литературы и фольклора.  Экскурсовод – взрослый: Вот и закончилось наше путешествие по центральной улице микрорайона. Я думаю, что снятого материала нам хватит для видеоролика нашим друзьям . Пришло время возвращаться в детский сад. |
| **Заключительная** | **7 станция «Детский сад». Рефлексия**  Экскурсовод – взрослый: а сейчас нам надо смонтировать фильм. И для этого надо вспомнить все станции, которые мы посещали. Выделить самое важное и схематически изобразить.  **Скейтчинг «Что мы увидели во время путешествия?»** *(индивидуальная форма работы)*  ***Цель****:* *анализ результатов деятельности воспитанников* . |

**Использованная литература:**

1.Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / М-во образования Респ. Беларусь.-Минск:НИО, 2023.- 380 с.

2. Давидович, А. Л. – Мир, в котором я живу: учебно-методическое пособие для педагогов дошкольного образования с русским языком обучения/ А. Л. Давидович, Е. И. Смолер.- Минск: Национальный институт образования, 2020.

3. Ладутько, Л. К. – Ребенок познает социальный мир. 5-7 лет/ Л. К. Ладутько, С. В. Шкляр. – Минск; Аверсэв, 2020.